Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

для загородного детского лагеря

социально-педагогической направленности

**«НАШ ПРОЕКТ»**

Возраст учащихся: 6 -15 лет

Срок реализации: 1 поток

Автор- составитель: п.д.о.

Ермизина Г.И.

Оренбург,

201 8г.

**Содержание программы**

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

***1.1.Пояснительная записка:***

* направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
* актуальность
* отличительные особенности программы
* адресат
* объем программы
* формы организации образовательного процесса
* срок освоения программы
* режим занятий

**1.2.Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

* цель
* задачи

**1.3.Содержание программы:**

* учебный план
* содержание учебного плана
* планируемые результаты.

**2.Комплекс организационно-педагогических условий:**

* календарный учебный график
* условия реализации программы
* формы аттестации и контроля
* оценочные материалы
* методические материалы

**Список литературы**

**Приложение**

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

***1.1.Пояснительная записка:***

**Направленность программы**

Практика использования методов проектирования в основном учебном процессе современной российской школы находит всё большее применение, но интенсивно развивается в сфере дополнительного образования и в частности в режиме детского загородного лагеря.

Главная идея проектной деятельности - направленность учебно- познавательной деятельности учащихся на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно личностно и социально - значимой проблемы, где результатом является проект на заданную тему.

## Таким образом, дополнительная общеобразовательная программа «Наш проект» **имеет социально-педагогическую направленность** и ориентирована на расширение познавательного интереса по краеведению и формирование практико-ориентированныхзнаний и умений у учащихся в условиях загородного летнего лагеря.

*По уровню разработки* Программа модифицированная, так как составлена с опорой на такие учебные и методические пособия, как: «Проектные задачи в начальной школе» - А.Б. Воронцовой , «Проектная деятельность школьников» - К.Н. Поливановой, методического пособия А.И. Савенковой «Методика исследовательского обучения школьников», а также курса Р.И. Сизовой и Р.Ф. Селимовой «Учусь создавать проект».

*По форме организации содержания: интегрированная* Программа, которая построена на основе тесных межпредметных связей, так как включает такие предметы, как окружающий мир, история и краеведение.

*По цели обучения –* программа познавательно - развивающая и направлена на развитие интеллектуально-творческого потенциала личности детей и их познавательной и исследовательской активности в процессе реализации группового проекта.

*По сроку реализации:* программа краткосрочная и реализуется в течение одной лагерной смены.

*По уровню реализации* Программа рассчитана на реализацию с детьми младшего, среднего и старшего подросткового возраста (от 6 до 15 лет).

Она составлена в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным программам.

* 1. **Актуальность программы**

Одной из наиболее актуальных проблем современного общества является обесценивание нравственных норм, отсутствие патриотизма у растущего поколения.

Актуальность программы «Наш проект» характеризуется тем, что одним из ведущих факторов социально-коммуникативного развития детей является их ознакомление с историей родного края.

Помочь детям более детальнее познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности – в этом заключается главный смысл данной программы «Наш проект».

Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение местного краеведческого материала.

Данный проект имеет большое значение в деле воспитания и формирования личности учащихся, воспитания Гражданина и Патриота. Эта миссия возлагается не только на школу, но и на педагогический коллективы загородных детских оздоровительных лагерей.

В проекте принимают участие разновозрастные группы учащихся.

Проект дополняет комплекс мероприятий, направленных на воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, ответственности за её судьбу;

способствует совершенствованию системы организации совместного досуга учащихся, повышению социальной активности ребят, вовлечению педагогического коллектива и детей в совместную проектную

деятельностью; воспитывает в подрастающем поколении истинные

ценности, чувство гражданственности, патриотизма.

Данная программа «Наш проект», краеведческой направленности является логическим продолжением образовательного процесса общей программы загородного лагеря «Факел».

Таким образом, **актуальность** дополнительной общеобразовательной развивающей программы «Наш проект» в рамках загородного летнего лагеря заключается:

* в получении новых и закреплении уже имеющихся знаний, как в области общего, так и дополнительного историко-краеведческого образования.
* в её направленности на формирование практико-ориентированных знаний, проектно-исследовательских умений и навыков в области коллективного проектирования
* в максимальном раскрытии творческого потенциала каждого ребёнка, где он сможет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы и публично продемонстрировать достигнутый результат.
* в её перспективной значимости – знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности в лагере, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в школе, колледжах и вузах.

Проектная деятельность позволяет учащимся:

* приобрести социальный опыт
* активизирует познавательную деятельность
* стимулирует инициативу и рост творческих способностей

**Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеобразовательнаяобщеразвивающая программа «Наш проект» является модифицированной и разработана на основе таких учебных и методических пособий, как: «Проектные задачи в начальной школе» - А.Б. Воронцовой , «Проектная деятельность школьников» - К.Н. Поливановой, методического пособия А.И. Савенковой «Методика исследовательского обучения младших школьников», а также курса Р.И. Сизовой и Р.Ф. Селимовой «Учусь создавать проект».

Данная программа отличается от существующих:

1. **На уровне содержания, разнообразия форм и методов**

- программа «Наш проект» имеет модули и включает региональный компонент.

Число модулей ориентировано на возраст детей в отрядах и позволяет удовлетворить интерес и возможности детей разных возрастных объединений в лагере.

- данная программа имеет содержание, которое полностью построено на проектной деятельности и ориентировано на выполнение одного коллективного проекта в отряде за поток с элементами театрализованной защиты .

- программа «Наш проект» предполагает организацию таких форм деятельности, как КТД и КМД детей, которые включают совместную учебно-познавательную, творческую или игровую деятельность, а так же имеют общую цель, согласованные способы деятельности , направленные на достижение общего результата.

Работа по методу коллективного проекта предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы и ее раскрытия, но и четкое распределение ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия, поэтому мы можем назвать его, как творческий практико-ориентированный ролевой проект.

**2.На уровне временных показателей**, которые нацелены на выполнение краткосрочного проекта, рассчитанного на один поток в лагере.

**Адресат программы**

Программа ориентирована на детей 6-15лет.

**Объем программы**

Всего за поток в каждом отряде реализуется проект в рамках 18 часов

**Формы организации образовательного процесса.**

Организация образовательного процесса происходит в групповой форме, но так же в микро-группе или индивидуально, так как зависит от возраста детей, объёма деятельности, продукта проекта и специфики исследовательской деятельности детей.

Основная форма обучения – очная.

Виды занятий по программе

Основными видами обучения детей являются как традиционные ,так и нетрадиционные групповые занятия с элементами КМД и КТД в режиме проектного обучения.

**Срок освоения программы**

Срок реализации программы – 1 поток в каждом отряде, то есть одна смена отдыха детей в загородном лагере.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в день по 1 часу

**1.2.Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

**Цель**: Патриотическое воспитание детей посредством развития познавательной и исследовательской активности учащихся в процессе реализации краеведческого проекта в загородном летнем лагере.

**Задачи:**

*Обучающие:*

1.Расширение у учащихся понятия «проектная деятельность» ( виды проектов , основные этапы проектирования и разные виды результатов своей деятельности.)

2.Формирование исследовательских и проектных умений учащихся в процессе разработки проекта.

3. Формирование умений ставить проблемы и выделять проблемные вопросы.

4. Расширение знания детей о родном крае, посредством проектной деятельности.

*Развивающие:*

1.Развитие у детей исследовательских и проектных умений.

2.Развиватие умения выражать свою точку зрения и считаться с мнением других.

3.Развитие коммуникативных умений (вести диалог, публичного выступления и др.).

4.Развитие творческих способностей учащихся.

*Воспитательные:*

1.Формирование коммуникативных умений в процессе коллективной проектной деятельности посредством сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

2.Формирование у детей позитивного отношения к работе над проектом.

3.Воспитание доброжелательного отношения у учащихся к людям, живущим рядом, к нашим историческим корням.

4.Формирование умения работать в группе и объективно оценивать свои и чужие результаты работы.

5. Воспитывать чувство сопричастности к наследию родного города и края, гордости за него.

***1.3.Содержание программы:***

**Учебный план**

**1 модуль «Природа родного края»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№,п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля и/или аттестации** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Введение в образовательную программу «Люби и знай свой край родной» | 1 | 0,5 | 0,5 | Тест, игра |
| 2. | Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) | 1 | 0,5 | 0,5 | Практические задания |
| 3. | «Ландшафт Оренбургского края» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа,игра |
| 4. | «Фауна оренбургских степей» | 3 | 1 | 2 | Контрольные вопросы, беседа,игра |
| 5. | «Флора Оренбургских степей!» | 3 | 1 | 2 | Контрольные вопросы, беседа.игра |
| 6. | Памятники природы | 2 | 1 | 1 | Игра-квест  Игровые проблемные задания |
| 7. | Водоемы нашего края | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа.игра |
| 8. | Оренбургский государственный заповедник | 1 | 0,5 | 0,5 | Игра-квест  Игровые проблемные задания |
| 9. | Практическая часть:  «Красная книга Оренбуржья» | 4 | 0,5 | 3,5 | Практические задания |
| 10. | Защита проекта | 1 |  | 1 |  |
|  | **Итого часов:** | **18** |  |  |  |

**2 модуль «Знакомство с малой Родиной»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№,п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля и/или аттестации** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Введение в образовательную программу «Люби и знай свой край родной» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 2. | Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 3. | «Что за чудный город?»  История основания Оренбурга | 2 | 1 | 1 | Кросворд |
| 4. | «Герб, флаг, гимн города Оренбурга и расположение на карте» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы |
| 5. | «Улицы Оренбурга» | 2 | 1 | 1 | Кросворд |
| 6. | «Архитектура Оренбурга» | 1 | 0,5 | 0,5 | Кросворд |
| 7. | «Многонациональное Оренбуржье» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 8. | «Чем славен и богат наш Оренбург» | 2 | 1 | 1 | Кросворд |
| 9. | Практическая часть  Буклет «Достпримечательности города Оренбурга» | 6 | 1 | 5 | Практические задания |
| 10**.** | Защита проекта | 1 |  | 1 |  |
|  | **Итого часов:** | **18ч** |  |  |  |

**3 модуль «К звёздам через Оренбург»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№,п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля и/или аттестации** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Введение в образовательную программу «Люби и знай свой край родной» | 1 |  | 1 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 2. | Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 3. | Звездные имена в истории Оренбуржья | 2 | 1 | 1 | Кросворд |
| 4. | «Музей космонавтики». | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, |
| 5. | Космонавт №1 в Оренбурге | 2 | 1 | 1 | Контрольные вопросы, |
| 6. | История жизни Ю.А. Гагарина | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, |
| 7. | Гагаринские места г.Оренбурга | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, |
| 8. | Гагарин в космосе | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, |
| 9. | Практическая часть  Мультфиль «Знайте,каким он парнем был!» | 7 | 1 | 5 | Практические задания |
| 10. | Защита проекта | 1 |  | 1 |  |
|  | **Итого часов:** | **18ч** |  |  |  |

**4 модуль «Оренбургский государственный заповедник»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№,п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля и/или аттестации** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Введение в образовательную программу «Люби и знай свой край родной» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 2. | Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 3. | Историческая справка об Оренбургском государственном природном заповеднике. | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 4. | «Флаговые» виды животных и растений – их роль в сохранении природных экосистем. | 1 | 0,5 | 0,5 | Кросворд |
|  | Тюльпан Шренка - цветущий символ Оренбуржья. | 1 | 0,5 | 0,5 | Кросворд |
|  | А.И.Шренк - учёный- исследователь растительности степного края | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
|  | Легендарная лошадь Пржевальского возвра  щается в Заповедник «Оренбургская Тарпания». | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
|  | Николай  Пржевальский  - первый исследователь природы Центральной Азии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
|  | Значимые события в заповеднике «Оренбургская Тарпания». | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
|  | Практическая часть  Мультфильм о заповеднике | 8 | 1 | 7 | Практические задания |
|  | Защита проекта | 1 |  | 1 |  |
|  | **Итого часов:** | **18ч** |  |  |  |

**5 модуль «История моего города. Люди. События. Факты»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№,п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля и/или аттестации** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Введение в образовательную программу «Не зная прошлого, не поймешь и настоящего» | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 2. | Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 3. | Город-крепость – «ворота в Азию». | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа, игра |
| 4. | «Город – защитник» - южных границ бастион и оплот России. | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
| 5. | Город замечательных людей. | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
| 6. | «Город-купец». | 1 | 0,5 | 0,5 | Контрольные вопросы, беседа |
| 7. | Город исторических достопримечательностей. | 1 | 0,5 | 0,5 | Кросворд |
| 8 | Легенды старого Оренбурга Десяткого Г.М. | 4 | 2 | 2 | Контрольные вопросы, беседа |
| 9. | Практическая часть.  Игра – квест « Оренбург –путешествие в прошлое» | 6 | 0,5 | 5,5 | Практические задания |
| 10. | Защита проекта | 1 |  | 1 |  |
|  | **Итого часов:** | **18ч** |  |  |  |

**3.Содержание программы**

**Первый модуль «Природа родного края»**

*Тема 1.* «Люби и знай свой край родной» -1ч

Знакомство с детьми. Интерактивные игры на сотрудничество: « Снежный ком», «Здравствуй друг», «Мы друзья».

Викторина « Я оренбуржец и этим горжусь»

*Теория:* Правила работы в группе при выполнении коллективного задания.

*Практика*: Умение работать в коллективе.

Тема 2. «Наш проект» - основы коллективного проектирования

( КТД и КМД)» -1ч

Выбор темы и продукта проекта посредством КМД.Беседа о теме проекта.

Упражнение - «Звездочки обдумывания (схематическое изображение продуктов проекта в таблице

Интерактивные игры на командное сплочение:

«Мы команда», «Обьятия», «Сказочный конверт».

*Теория*: Знание правил коллективной работы.

*Практика:* Умение работать в команде.

*Тема 3*«Ландшафт Оренбургского края»

Знакомство:

- с особенностями рельефа, геологии, климата, гидрологии Оренбуржья;

-с историей освоения полезных ископаемых, современными месторождениями

- геологическая история Оренбуржья.

*Теория:* знания о полезных ископаемых нашего края

*Практика:* умение ориентироваться по карте оренбургского края

*Тема 4.*«Фауна оренбургских степей» - 3ч

Редкие животные Оренбуржья, занесённые в Красную книгу

*Теория:* Знание редких животных края

*Практика*: Умение определить их на фото

*Тема 5.* «Флора Оренбургских степей!» - 3ч

Растительный мир Оренбуржья*.* Редкие растения ,занесённые в Красную книгу

*Теория:* Знание растений, занесённых в Красную книгу.

*Практика*: Умение узнать их на фото.

Тема 6. «Памятники природы Оренбуржья» - 2ч

Памятники природы Оренбуржья:

Меловые горы,Скала Верблюд,Солёные озёра,Красные камни,Бузулукский бор,Гора Верблюжка (Дюяташ),Губерлинские горы.

*Теория:*Знания о природных памятниках Оренбуржья

*Практика:* Уметь узнать на фото природные памятники

*Тема 7.* **«**Водоемы нашего края» - 1ч

Реки и озёра Оренбужья – река Урал,Сакмара,соленое озеро Развал и др.

*Теория:* Знания названий водоёмов Оренбуржья

*Практика:* Уметь найти на карте известные реки и озёра

*Тема 8*. «Оренбургский государственный заповедник»

История основания заповедника, степные зоны заповедника, программа восстановления популяции лошади Пржевальского.

Теория: Знания степных зон заповедника

*Практика*:Умение ориентироваться по карте

*Тема 9.* Практическая часть: «Красная книга Оренбуржья» - 4ч

Практическая работа над красной книгой. Выполнение рисунков, подбор фото, описаний редких растений и животных.

*Теория:* Знание правил работы в коллективе.

*Практика*: Умение работать в команде.

*Тема 10.* Защита проекта – 1ч

Коллективная защита проекта посредством театрализованного представления. КТД - публичная защита в отряде.

*Теория:* Знание правил публичного выступления.

*Практика:* Умение работать в команде.

**Второй модуль «Знакомство с малой Родиной»**

*Тема 1***.** «Люби и знай свой край родной» - 1ч

-Знакомство с детьми. Интерактивные игры на сотрудничество: « Хороший друг», «Здравствуй друг!», «Мы друзья», «Я думаю, что нас объединяет..», «Мостик дружбы». Упражнение «Соберём картину»

- Викторина « Я оренбуржец и этим горжусь»

*Теория:* Правила работы в группе при выполнении коллективного задания.

*Практика*: Умение выполнять коллективное задание.

*Тема 2.* «Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) -1ч

Выбор темы и продукта проекта посредством КМД.Беседа о теме проекта.

Упражнение - «Звездочки обдумывания (схематическое изображение продуктов проекта в таблице

Интерактивные игры на командное сплочение:

«Мы команда», «Обьятия», «Оркестр», «Чудесный ковёр».

*Теория*: Знание правил коллективной работы.

*Практика:* Умение работать в команде.

*Тема 3* «Что за чудный город?» . История основания Оренбурга – 2ч

Как строился Оренбург. Заветы Великого Петра о вратах в Азию.

*Теория:* знания истории основания Оренбурга

*Практика:* умение составить короткий рассказ об истории города

*Тема 4.*« Герб, флаг, гимн города Оренбурга и расположение на карте» - 1ч

Описание основных символик города Оренбурга и ориентировка на карте.

*Теория:* знание основной символики города

*Практика*: умение рассказать о значении символики города

*Тема 5.*«Улицы Оренбурга» -2ч

Исторические и современные названия улиц города Оренбурга

*Теория:* знание названий улиц города

*Практика*: умение распознать в исторических названиях улиц современные названия

*Тема 6.*«Архитектура Оренбурга» - 1ч

Исторические достопримечательности г.Оренбурга – Караван-Сарай, Гостиный Двор, Казанский собор, Елизаветинские ворота, Гаупт-вахта, Оренбургский областной краеведческий музей, мечеть Хусаиния,беседка Ротонда и др.

*Теория:* знание основных исторических достопримечательностей города

*Практика:* умение описать достопримечательности

*Тема 7.*«Многонациональное Оренбуржье» - 1ч

Многонациональное население Оренбуржья. Указ Анны Иоановны

Национальная деревня в Оренбурге.

*Теория:* знание национальностей ,населяющих Оренбуржье

*Практика:* умение отличить национальные костюмы

*Тема 8.* «Чем славен и богат наш Оренбург» -1ч

Богатства и гордость Оренбуржья- хлеб, нефть,газ, оренбургские пуховые платки и знаменитые люди нашего края.

*Теория:* знание о том, чем знаменит наш край

*Практика:* умение составить короткий рассказ о богатствах края

*Тема 9***.** Практическая часть – 6ч

Составление буклета «Достопримечательности города Оренбурга»

*Теория:* Знание основных достопримечательностей города Оренбурга.

*Практика:* Умение работать в коллективе

*Тема 10.* Публичная защита проекта – 1ч

Коллективная защита проекта посредством театрализованного представления. КТД - публичная защита в школе.

*Практика*: Умение работать в команде.

**Третий модуль «К звёздам через Оренбург»**

*Тема 1***.** «Люби и знай свой край родной» - 1ч

-Знакомство с детьми. Интерактивные игры на сотрудничество: « Хороший друг», «Здравствуй друг!», «Мы друзья», «Я думаю, что нас объединяет..»

- Викторина « Я оренбуржец и этим горжусь»

*Теория:* Правила работы в группе при выполнении коллективного задания.

*Практика*: Умение выполнять коллективное задание.

*Тема 2.* «Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) -1ч

Выбор темы и продукта проекта посредством КМД.Беседа о теме проекта.

Упражнение - «Звездочки обдумывания (схематическое изображение продуктов проекта в таблице

Интерактивные игры на командное сплочение:

«Мы команда», «Обьятия», «Оркестр», «Чудесный ковёр». Командная игра «Сказочный конверт».

*Теория*: Знание правил коллективной работы.

*Практика:* Умение работать в команде.

*Тема 3* Звездные имена в истории Оренбуржья – 2ч

Известные космонавты уроженцы Оренбургской области

* Манаков Геннадий Михайлович Герой Советского Союза, лётчик-космонавт СССР, летчик- испытатель 1-го класса, полковник.
* Романенко Юрий Викторович- лётчик-космонавт СССР, 42-й космонавт СССР и 85-й космонавт мира, командир космических кораблей «Союз-26» («Союз-27»), «Союз-38», «Союз ТМ-2» («Союз ТМ-3»), орбитальных станций «Салют-6» и «Мир», полковник.
* Лебедев Валентин Иванович - лётчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза, офицер Ордена Почетного легиона во Франции, почётный гражданин штата Техас;
* Викторенко Александр Степанович. - лётчик-космонавт, космонавт-испытатель.

*Теория:* знание биографии космонавтов-земляков

*Практика:* умение отличать названия кораблей

*Тема 4.* **«**Музей космонавтики» - 1ч

Экскурсия в музей космонавтики.

*Теория:* правила поведения в музее

*Практика*: умение слушать экскурсовода

*Тема 5.* **«**Космонавт №1 в Оренбурге» -2ч

Период учёбы Ю.А. Гагарина в Оренбурге

*Теория:* знание биографии космонавта

*Практика:* умение отличать тип самолёта,на котором летал Гагарин

*Тема 6.*История жизни Ю.А. Гагарина -1ч

Биография Ю.А.Гагарина

*Теория:* знание биографии космонавта

*Практика:* умение составить короткий рассказ о жизни космонавта

*Тема 7.*Гагаринские места г.Оренбурга – 1ч

Памятные места в Оренбурге, связанные с именем первого космонавта

*Теория:* знание памятных гагаринских мест в городе.

*Практика:* умение составить короткий рассказ о памятных гагаринских местах

*Тема 8.* Гагарин в космосе – 1ч

Исторические события первого полёта в космос

*Теория:* знания о первом полёте в космос

*Практика:* умение составить короткий рассказ об историческом полёте в космос Гагарина

*Тема 9.* Практическая часть – 7ч

Создание мультфильма «Знайте, каким он парнем был!»

*Теория:* Знание основных правил работы в коллективе

*Практика:* Умение работать в коллективе

*Тема 10.* Публичная защита проекта – 1ч

Коллективная защита проекта посредством театрализованного представления. КТД - публичная защита в школе.

*Практика*: Умение работать в команде.

**Четвёртый модуль «Оренбургский государственный заповедник»**

*Тема 1.* «Люби и знай свой край родной»

- Знакомство с детьми. Интерактивные игры на сотрудничество: « Атомы и молекулы», «Здравствуй друг», «Мы друзья», «Мы с тобой похожи чем-то», «Квадрат настроения». Упражнение «Общее дело».

- Викторина « Сиреневый город»

*Теория:* Правила работы в группе при выполнении коллективного задания.

*Практика*: Умение налаживать контакт со сверстниками.

*Тема 2.* «Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) -1ч

Выбор темы и продукта проекта посредством КМД.Беседа о теме проекта.

«Что такое команда?»

Интерактивные игры на командное сплочение:

«Мы команда», «Обьятия», «Оркестр», «Как здорово,что мы встретились». «Дорисуй и передай». Коллективная командная игра «Найди свою звезду ».

*Теория*: Знание правил работы в команде.

*Практика:* Навыки командного стиля работы.

*Тема 3.*Историческая справка об Оренбургском государственном природном заповеднике

История основания заповедника. Степные зоны заповедника.

*Теория:* Знание названия проекта*.*

*Практика:* Умение формулировать основные составляющие проекта- проблема, цель, тема.

*Тема 4.*«Флаговые» виды животных и растений – их роль в сохранении природных экосистем.

Животные и растения края, занесённые в Красную книгу**.**

*Теория:* Знание редких растений и животных Оренбуржья.

*Практика*: Умение описать редкие растения и животных.

*Тема 5.* Тюльпан Шренка - цветущий символ Оренбуржья.

Значение тюльпана Шренка в экосистеме Оренбуржья.

*Теория*: Знание строения цветка и его особенности произрастания в степи.

*Практика:* Умение описать цветок.

*Тема 6.*А.И.Шренк - учёный- исследователь растительности степного края

Биография и заслуги известного учёного – исследователя.

*Теория*: Знание имени ученого, открывшего редкий тюльпан .

*Практика*: Умение кратко составить рассказ об открытии тюльпана.

*Тема 7.*Легендарная лошадь Пржевальского возвращается в Заповедник «Оренбургская Тарпания».

Программа восстановления популяции дикой лошади Пржевальского в Оренбургском заповеднике. Исторические события заповедника.

*Теория*: знания о программе восстановления популяции лошади Пржевальского.

*Практика:* умение кратко рассказать о лошади Пржевальского

*Тема 8***.** Н.М. Пржевальский  - первый исследователь природы Центральной Азии.

Исторические события о пребывании путешественника Пржевальского в г.Оренбурге во второй половине 19века. Значение расположения города Оренбурга для путешественников в Азию.

*Теория*: знание исторических событий о Пржевальском

*Практика*:навыки работы с газетами, журналами и интернетом.

*Тема 9.* Значимые события в заповеднике «Оренбургская Тарпания».

События в заповедникеОренбургская Тарпания ,связанные с прибытием лошадей Пржевальского из Франции и Венгрии. Приезд Путина и выпуск первой партии лошадий в степь.

*Теория*: знание основных событий в заповеднике, связанными с лошадью Пржевальского.

*Практика*: уменин кратко рассказать об этих событиях.

*Тема 10.* Практическая часть

Создание мультфильм о заповеднике

*Теория:*Знание правил работы в коллективе

*Практика:*Навыки согласованной работы в команде.

*Тема11.* Публичная защита проекта.

Коллективная защита презентации и проекта посредством театрализованного представления.

*Практика*: Навыки публичного выступления.

**Пятый модуль «История города Оренбурга. Люди. События. Факты»**

*Тема 1.* «Люби и знай свой край родной»

- Знакомство с детьми. Интерактивные игры на сотрудничество: « Атомы и молекулы», «Здравствуй друг», «Мы друзья», «Мы с тобой похожи чем-то», «Квадрат настроения». Упражнение «Общее дело».

- Викторина « Сиреневый город»

*Теория:* Правила работы в группе при выполнении коллективного задания.

*Практика*: Умение налаживать контакт со сверстниками.

*Тема 2.* «Наш проект» - основы коллективного проектирования.( КТД и КМД) -1ч

Выбор темы и продукта проекта посредством КМД.Беседа о теме проекта.

Интерактивные игры на командное сплочение:

«Мы команда», «Обьятия», «Оркестр», «Как здорово,что мы встретились». «Дорисуй и передай». Коллективная командная игра «Найди свою звезду ».

*Теория*: Знание правил работы в команде.

*Практика:* Навыки командного стиля работы.

*Тема 3* «Город-крепость – «ворота в Азию».

История основания города Оренбурга. Завет ПетраI и Указ Анны Иоановны

*Теория:* Знание о том, почему Оренбург называют шагающим городом и происхождение названия города.

*Практика:* Умение кратко рассказать об основании города.

*Тема 4.*«Город – защитник» - южных границ бастион и оплот России.

Защитники крепости казачество. События, связанные с осадой города пугачёвцами.

*Теория:* Знание о пугачёвском восстании и защите крепости Оренбург. .

*Практика*: Умение кратко рассказать о защите крепости от пугачёвцев.

*Тема 5.*Город замечательных людей.

Знаменитые люди, проживавшие в Оренбурге и посещавшие наш город в историческом прошлом: Неплюев.И.Н., Рычков И.П., ДальВ.И., Шевченко.Т.Г., Карамзин Н.М., Крылов И.А., Аксаков С. Т.. Пушкин А.С. и др.

*Теория*: знание фамилий известных личностей,прославивших Оренбург в историческом прошлом.

*Практика*:Умение узнавать на портретах известных людей .

*Тема 6.*«Город-купец».

Купцы-меценаты в Оренбурге: Хусаинов, Белов, Панкратов, Юров, Зарывнов и др.

*Теория:* Знание об основных добрых делах оренбургских купцов*.*

*Практика:* Умение выстраивать рассуждение для публичного выступления.

*Тема 7.*Город исторических достопримечательностей

Исторические достопримечательности г.Оренбурга – Караван-Сарай, Гостиный Двор, Казанский собор, Елизаветинские ворота, Гаупт-вахта, Оренбургский областной краеведческий музей, мечеть Хусаиния,беседка Ротонда и др.

*Теория:* знание основных исторических достопримечательностей города

*Практика:* умение описать достопримечательности

*Тема 8* Легенды старого Оренбурга Десяткого Г.М.

Легенды оренбургского краеведа Десяткого об Оренбурге: «Елизаветинские ворота», «Почему Беловку-Беловкой прозвали?», «Часы Гауптвахты», «Первая многоэтажка Оренбурга». «Гостиный двор» и др.

*Теория:* знание легенд об Оренбурге

*Практика:* умение кратко рассказать об исторических событиях в легендах

*Тема 9*. Практическая часть.

Разработка Игры – квест « Оренбург – путешествие в прошлое»

*Теория*: Правила работы в коллективе

*Практика*: Навыки работы в команде.

*Тема 10.* Публичная защита проекта.

Коллективная защита презентации и проекта посредством театрализованного представления.

*Практика*: Навыки публичного выступления.

***1.4.Планируемые результаты.***

**Сформированность УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| **УУД** | **Результат** |
| **Коммуникативные**  Развитие учебного сотрудничества с педагогом и сверстником. | Преодоление барьера боязни проведения самостоятельных исследований (коллективных и индивидуальных).  Организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).  .  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. |
| **Познавательные**  Предпосылка и условие успешности обучения, формирования умения решать поставленные задачи. | Получение специальных знаний, необходимых для самостоятельных исследований.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). |
| **Регулятивные**  Планирование совместной деятельности, ориентация на образец и правило выполнения действия. | Сформированность специальных умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске.  Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта.  Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с педагогом, работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, приборы, средства ИКТ).  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| **Личностные**  Нравственно-этические качества поведения | Проявление доброжелательных отношений  Сопереживание и сочувствие к другому  Мотивация к посещению занятий  Творческие способности |

**Ожидаемые предметные результаты.**

**Ожидаемые результаты:**

* обучающиеся будут проявлять устойчивый интерес к истории своего края
* научатся устанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим своего края
* приобретут навыки исследовательской и творческой деятельности
* будет сформирована система ценностей, в которой на первом месте стоит патриотизм, а он начинается с любви к малой родине

***Рефлексивные умения****:*

 Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

 Навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов)

***Поисковые (исследовательские) умения:***

 Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле

  Умение находить несколько вариантов решения проблемы

 Умение выдвигать гипотезы

 Умение устанавливать причинно-следственные связи

*Умения и навыки работы в сотрудничестве:*

 Навыки коллективного планирования

 Умение взаимодействовать с любым партнером

 Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач

 Навыки делового партнерского общения

 Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы

***Коммуникативные умения:***

 Умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми - вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.

 Умение вести дискуссию

 Умение отстаивать свою точку зрения

 Умение находить компромисс

Навыки интервьюирования, устного опроса и т.д.

***Презентационные умения и навыки:***

 Навыки монологической речи

 Умение уверенно держать себя во время выступления

 Артистические умения

 Умение использовать различные средства наглядности при выступлении

 Умение отвечать на незапланированные вопросы

**2.Комплекс организационно-педагогических условий:**

**Условия реализации программы**

**Материально-технические условия:**

Занятия проводятся в специально оборудованной комнате, которая безопасна для пребывания детей.

Для успешной реализации программы имеется:

- рабочие столы, стулья;

**Материально-техническое обеспечение:**

* компьютер;
* ноутбук;
* интернет;
* электронные обучающие диски.
* фотоаппарат.
* видеокамера.
* магнитофон
* материалы: бумага, карандаши, фломастеры, ватман и др. для творческой деятельности учащихся

**Музыка**:

* Гимн «Живи, Оренбург» (сл. Ю. Энтина, муз. Д. Тухманова),
* «Песня об Оренбурге» Золотарёв П. Ф.
* Аудиозапись «Я - Оренбуржец и этим горжусь!» С. Шмелев
* Сказки А.С. Пушкина в аудиозаписи
* Песни Ю. Антонова "Не рвите цветы"
* Музыка П.И. Чайковского «Времена года»
* В.Позднеев «Край Оренбургский»
* А. Зельцер, Л. Татаренко «Над Уралом зори»

**Видеотека, интернет-ресурсы**:

1. Презентации: «Природные достопримечательности Оренбурга», «Здравствуй, хлебушек!».
2. Виртуальный тур по Оренбургскому областному музею изобразительных искусств <http://www.omizo.ru/about/tour.html>
3. Виртуальный тур по галерее «Оренбургский пуховый платок» <http://omizo.ru/about/orenpuh.html>
4. Виртуальный тур по музею-заповеднику писателя С.Т. Аксакова <http://omizo.ru/about/tour-aksakov.html>
5. Фотоматериалы «Национальная деревня»
6. Фотоматериалы «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей»

**Интернет- ресурсы:**

1. Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka

2. Ермолаев, Д.Е. Гражданско-патриотическое воспитание в дошкольных общеобразовательных учреждениях // Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5

URL: http://www.orenobl.ru/poem.php

3. www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».

4. doshkolnik.ru «Дошкольник – сайт для всей семьи»

5. http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.

6. Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)

**Кадровое обеспечение.**

Программа реализуется силами педагога-воспитателя и вожатого в отряде. Педагог и вожатый имеют педагогическое образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

**Формы аттестации и контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Форма** | **Критерии** |
| 1 | Интерактивные игры  на формирование  навыков сотрудничества и командной работы. | интерактивная игра | Взаимодействие учащихся между собой на уровне группы. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| 2 | Основы  проектной деятельности | беседа | Взаимодействие учащихся с педагогом. Приобретение обучающимся социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| тренинг | Взаимодействие учащихся между собой на уровне группы. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| 3 | Работа над проектом | работа над проектом | Взаимодействие учащихся между собой на уровне группы. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| Консультация  педагога | Взаимодействие обучающихся с педагогом. Приобретение обучающимися социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| презентация  готового продукта | Взаимодействие учащихся между собой на уровне группы. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| Взаимодействие учащихся с социальными субъектами за пределами центра и школы, в открытой общественной среде. Получение опыта самостоятельного общественного действия. |
| 4. | Защита проекта |  | Взаимодействие учащихся между собой на уровне группы. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |

**Способами определения результативности** дополнительной общеобразовательной программы выступают диагностические методики, рассчитанные на оценку предметных знаний, УУД, качеств личности.

Программа предполагает проведение различных форм контроля:

* тестирование, анкетирование детей, проведение предметных проб, решение творческих заданий
* наблюдение педагога на занятиях

Формой подведения итогов реализации данной программы выступают :

- защита и демонстрация проекта в лагере

- театрализованная презентация результатов

**Оценочные материалы**

**Диагностический инструментарий программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные УУД** | |
| **Методика** | **Цель** |
| Левая и правая стороны  (Ж. Пиаже) | Выявление уровня сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника |
| Кто прав? (Г.А. Цукерман) | Выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника |
| Рукавички (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества |
| Дорога к дому | Выявление уровня сформированности действий по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности |
| **Регулятивные УУД** | |
| **Методика** | **Цель** |
| Выкладывание узора из кубиков | Выявление развития умения принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу |
| Проба на внимание (П.Я Гальперин, С.Л. Кабыльницкая) | Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля |
| Корректурная проба | Оценка устойчивости внимания |
| Не решаемая задача (Н.В. Витт) | Выявления уровня упорства в преодолении препятствий |
| **Познавательные УУД** | |
| **Методика** | **Цель** |
| Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) | Выявление сформированности общего приема решения задач |
| Нахождение схем к задачам (А.Н. Рябинкина) | Определение умения выделять тип задачи и способ ее решения |
| Решение задач (А.З. Зак) | Выявление уровня развития аналитической операции, способности действовать в уме, в целом – уровень развития теоретического способа решения проблем |
| Оценка вербально-логического мышления | Выявление развития способности к обобщению и выделению существенных признаков |
| **Личностные УУД** | |
| **Методика** | **Цель** |
| Кто я? (модификация методики М. Куна) | Выявление сформированности Я-концепции и самоотношения |
| Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи | Выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи |
| Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами) | Выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи в условиях моральной дилеммы |
| Незавершенная сказка | Выявление развития познавательных интересов и инициативы, действия смыслообразования |

**Методические материалы**

**Учебно-методическое обеспечение**

* Иллюстративный материал, таблицы, схемы, образцы.
* Справочная литература, необходимая информационная литература
* Мультимедиа презентации
* Методические разработки занятий
* Памятки по оформлению проекта

**Условия и этапы работы над проектом**

**Этапы:**

1. **Подготовительный этап**

**Цель:**

* Учить планировать работу и прогнозировать результат
* Учить работать с различными информационными источниками

1. Введение в проблему
2. Составление плана работы
3. Определение продукта проекта
4. Определение способов его выполнения
5. Работа с информационными источниками и подбор необходимого материала
6. **Исполнительный этап**

**Цель:**

* Учить оформлять материал согласно плану
* Учить оформлению проекта

1. Создание проекта по разработанному плану
2. Консультации с педагогом, родителями и сверстниками
3. Анализ и корректировка проделанной работы.

**III. Итоговый этап**

**Цель:**

* Учить правилам публичного выступления
* Побуждать обучающихся к осознанию необходимости своей работы для окружающих и её применения

1. Презентация проекта в группе

2. Защита проекта в группе, на конкурсе

**Перечень возможных форм продуктов:**

* WEB-сайт
* видеофильм
* выставка
* газета, журнал
* игра
* постановка
* праздник
* коллекция
* мультимедийный продукт
* справочник
* альбом,газета

**Виды презентаций проектов**

Презентации проектов могут быть проведены в виде:

* деловой игры ;
* демонстрации видео-отчета фильма / продукта, исследовательской выполненного на основе экспедиции информационных;
* диалога исторических лиц;
* путешествия или литературных игр;
* рекламы персонажей;
* ролевой игры;
* соревнования;
* спектакля;
* игры с залом;
* спортивной игры;
* научной конференции;
* экскурсии.

**Методы обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные методы** | **Нетрадиционные методы** |
| Демонстрация;  Практические методы;  Наблюдения;  Самостоятельная работа с литературой;  Метод упражнений; | Метод проектов;  Исследовательский метод;  Дизайн-анализ;  Морфологический анализ;  Метод фокальных объект;  Алгоритмический метод;  Метод абсурда;  Метод информационной недостаточности;  Метод информационной избыточности;  Метод информационной поддержки; Конкурсы творческих проектов;  Рефлексия;  Презентация. |

Использование широкого спектра методических приемов создаст условия для самореализации детей:

- беседа,  экскурсии;

- творческие работы;

- работа с картой России, Оренбургской области

- конкурсы, игры

-встречи с интересными людьми и др.

**5.Список литературы**

**Литература для педагогов:**

* 1. «Край степной - Оренбуржье». М., «Планета», 1983г.

1. Ветров А.С. География Оренбургской области. Челябинск, ЮУКИ, 1996г.
2. Гаранькин Ю.Д., Дорофеев В.В., Жилин А.Н. – Оренбург
3. Жилин А.Н. Оренбургское книжное издательство. 1995. - 160 с
4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина М.: творческий центр, 2003.76с
5. Мансуров И.З., И.Я. Скутин. Путеводитель-справочник – Челябинск: Южно- Уральское книжное издательство, 1977. - 204 с 151
6. Масленникова О.М., А.А. Филиппенко. Экологические проекты – Волгоград: Учитель, 2011
7. Николаева С.Н. Эколог в детском саду: – М.: Мозаика – Синтез, 2009
8. Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)
9. Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010
10. Сайгин, Н.И. История культуры Оренбуржья (XVIII — XXI вв.) / Н.И. Сайгин. - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2011. — 480 с.
11. Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про
12. Свобов Ю., О. А. Колдина Энциклопедия «Оренбуржье» / и др.- Оренбург, Оренбургское литературное агентство «Золотая аллея», 2010
13. Чибелёв А.А. Природное наследие Оренбургской области – Учебное пособие. – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996г.
14. Чибилев, А.А. Географический атлас Оренбургской области / А.А.Чибилёв.-научн.ред. и.- М.: Издательство ДИК. 1999. - 96 с.
15. Юлаев И. Встретимся летом. Оренбург, 1999г.

**Литература для детей:**

* 1. Разувин В. «К Оренбургу».
  2. Загадки о лесе, животных и птицах.
  3. Букалов А.. Загадки, чтение «Как машины хлеб берегут»; пословицы и поговорки о хлебе,
  4. Сухомлинский В. «Моя мама пахнет хлебом», О.Зыкова «Хлебороб».
  5. Семикозова Н. «Родина», загадки о профессиях, пословицы и поговорки о труде.
  6. Некрасов Н.А., Колосья. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005
  7. Приходько В., Дом зерна. – Москва, Издательство «Малыш», 2010
  8. Прусс А. «Рассказы по истории Оренбуржья.
  9. Романовский С., Родина. — Москва, Издательство «Детская литература», 2001
  10. Стихотворение «Мой Оренбург»,
  11. Михалков С. «Улица моя».
  12. Топелиус З., Три ржаных колоса. – Москва, Издательство «Детская литература», 2000

***Приложения***

**1.Таблица результативности проектных умений обучающихся.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проектные умения** | **Начало проекта** | **Окончание проекта** |
| 1. Формулировать проблему |  |  |
| 2. Ставить цель |  |  |
| 3. Ставить задачи |  |  |
| 4. Выбирать методы и способы решения задач |  |  |
| 5. Планировать работу |  |  |
| 6. Организовать работу группы |  |  |
| 7. Участвовать в совместной деятельности: выслушивать мнение других; высказывать своё мнение и, доказывая, отстаивать его;  принимать чужую точку зрения и др. |  |  |
| 8. Выбирать вид конечного продукта проекта |  |  |
| 9. Выбирать форму презентации конечного продукта |  |  |
| 10. В проделанной работе видеть моменты, которые помогли  успешно выполнить проект |  |  |
| 11. В проделанной по проекту работе находить «слабые» стороны |  |  |
| 12.  Видеть, что мне  лично дало выполнение проекта |  |  |

**2.Информационная памятка обучающихся**

**Работа с литературными источниками**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы работы | Содержание этапов |
| 1. | Общее ознакомление | Ознакомьтесь с материалом в целом: оглавлением, аннотацией, введением и заключением путем беглого чтения-просмотра, не делая никаких записей. Этот просмотр позволит получить представление обо всем материале, который необходимо изучить. |
| 2. | Внимательное чтение по главам и разделам | Внимательно прочитайте материал по главам, разделам, параграфам. Читать следует про себя. Никогда не следует обходить трудные места книги. Их надо читать в замедленном темпе, чтобы лучше понять и осмыслить. Выделите наиболее важные тексты.  Помните: нельзя ожидать, чтобы можно было за один раз достигнуть полного выяснения всех особенностей изучаемого материала. Рекомендуем возвращаться к нему второй, третий, четвертый раз, чтобы то, что осталось непонятным, дополнить и выяснить при повторном чтении.  Изучая книгу (журнал), надо обращать внимание на схемы, чертежи, таблицы, карты, рисунки, математические формулы: рассматривать их, обдумывать, анализировать, устанавливать связь с текстом. Это поможет понять и усвоить изучаемый материал.  При чтении необходимо пользоваться словарями, чтобы всякое незнакомое слово, термин, выражение было правильно воспринято, понято и закреплено в памяти. |
| 3. | Выборочное чтение | Перечитайте наиболее важные тексты. Это поможет лучше понять и усвоить изучаемый материал. |
| 4. | Составление плана прочитанного материала | В пунктах плана запишите наиболее важную (существенную) мысль. |
| 5. | Выписки из прочитанного | Читая книгу (журнал), следует делать выписки, зарисовки, составлять схемы, тезисы, выписывать цифры, цитаты, вести конспекты. Запись изучаемой литературы лучше делать наглядной, разделенной на абзацы и пункты. Что прочитано, продумано и записано, то становится действительно личным достоянием работающего с книгой.  Помните основной принцип выписывания из книги или журнала: лишь самое существенное (важное) и в кратчайшей форме!  Не забывайте о ссылках на источники информации.  При работе с книгой или журналом Вы можете использовать три основные формы выписывания: дословная выписка (цитата), выписка «по смыслу» (тезис), конспективная выписка (конспект).  Знайте, что карточная система конспектирования имеет ряд преимуществ перед тетрадной. Карточками удобно пользоваться при докладах, выступлениях; такой конспект легко пополнять новыми карточками, можно изменить порядок их расположения. |
| 6. | Сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками | Сравните и сопоставьте прочитанное с другими литературными источниками. Отметьте общее и отличительное в решении проблемы. |
| 7. | Критическая оценка прочитанного и запись замечаний | Обратите внимание на объективность суждений. |

**3.Требования к оформлению текстового варианта проектной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Структура* | *Требования к содержанию* |
| 1. Информационный раздел  1.1. Титульный лист | * Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа). * Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру). * Область научных знаний, рассмотренных проекте. * Данные об авторе (Ф.И. – полностью, класс, школа). * Данные о руководителе. * Web-адрес, по которому размещена работа (если таковой имеется). * Название населенного пункта и год написания (внизу по центру). |
| 1.2. Оглавление | * Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. |
| 2. Описание работы  2.1. Введение | * Актуальность выбранной темы. * Проблема. * Цель проекта. * Задачи, поставленные для реализации проекта. * План (содержание) работы. |
| 2.2. Описание проектной работы и ее результаты | * Теоретическая часть * Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты) * Назначение и применение проекта. * Выводы * Список использованной литературы, электронные адреса. * Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы). |
| 3. Рефлексия деятельности | * Оценивание степени достижения поставленных целей. * Оценивание качества результатов. * Приобретенные умения, знания, навыки. |

**4.Требования к презентации**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Параметры оценивания*** | ***Критерии оценивания*** |
| Композиция, ее монтаж | - Интригующее начало.  Нарастание темпов событий.  - Полный калейдоскоп событий. |
| Содержание | - Содержание раскрывает цель и задачи исследования. |
| Информация | - Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).  - Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).  - Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации).  - Отсутствие неопределенности, неоднозначности.  - Современность источника.  - Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса). |
| Текст | - Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).  - Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).  - Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).  - Однозначность (единое толкование текста различными учащимися).  - Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего).  - Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено).  - Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. |
| Оформление | - Заголовки привлекают внимание.  - Использование коротких слов и предложений.  - Наличие иллюстраций по заданной теме.  - Текст легко читается на фоне презентации.  - Используются анимационные эффекты.  - Все ссылки, анимационные эффекты работают.  - Использование для фона слайда тона приятного для глаз зрителя.  - Соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации.  - Использование единого стиля оформления.  - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).  - Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий.  - Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда.  - «Читаемость» шрифта.  - Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней).  - Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде).  - Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов). |

**5.Требования к буклету**

1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
2. Размещены наиболее важные сведения.
3. Краткость изложения информации.
4. Достоверность информации.
5. Лаконичность текста.
6. Завершенность.
7. Доступность текста.
8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
10. Объем информации.
11. Правильно подобранные шрифты.
12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
13. Наличие иллюстраций по теме.
14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
15. Указание автора и руководителя проекта.
16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
17. Эстетичность оформления.