

Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

460021, город Оренбург, Светлый проезд, дом 10, тел.+7 (3532) 33-33-89,
+7 (3532) 37-46-43, +7(3532) 31-85-11 (зона отдыха Дубки),
mslavyane@mail.ru; [http://www. slavsoren.r](http://www.slavsoren.r)

ПРОЕКТ

**«Виртуальный музей МАУДО «МЦДОД»
как средство гражданско-патриотического
и духовно-нравственного воспитания»**



Автор-составитель: Антонова Александра Александровна,
педагог дополнительного образования МАУДО «МЦДОД»

Оренбург, 2020

Актуальность данного образовательного проекта обусловлена развитием информационных технологий и их широкое использование во всех областях человеческой деятельности, что привело к изменению и модификации привычных реалий при их отражении в виртуальном пространстве. Примером этого, в частности, служат появившиеся и стремительно развивающиеся виртуальные музеи, которые по сути своей представляют базы данных, содержащие музейные электронные экспонаты, цифровые фото-, аудио- и видеоматериалы, анимацию и многое другое, что очень востребовано педагогическим сообществом в процессе смешанного обучения и поиска цифровых источников, различных форм обучения и обобщения полученных образовательных результатов.

Новизна предлагаемой проектной идеи заключается в использовании интерактивных инструментов, интересных современному поколению Zet, что мотивирует их на развитие исследовательской работы в различных образовательных направлениях. Проект «Виртуальный музей МАУДО «МЦДОД» стремится к новизне своего воплощения в области информационно-исследовательского и практико-ориентированного характера, направленного на развитие творческой инициативы и деятельности детей, родителей и педагогов по сохранению и изучению истории своей семьи, образовательного учреждения и города Оренбурга, где они живут, организацию содержательного досуга детей, воспитание гражданственности, патриотизма и на формирование их ценностных духовно-нравственных установок.

Цель: развитие у учащихся общественной активности, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской, проектной деятельности, духовно-нравственных установок, чувства ответственности и гордости за свое образовательное учреждение и малую Родину, сохранения памяти о деятельности учреждения в различные периоды.

Задачи:

1. Создать рабочую группу педагогов по созданию Виртуального музея МЦДОД и распределить обязанности на каждом этапе реализации проекта.
2. Организовать поисковую деятельность по сбору дополнительного краеведческого материала, интервьюирования ветеранов, выпускников, учащихся и их родителей с целью пополнения экспозиций музея.
3. Разработать дизайн и архитектуру сайта виртуального музея и составить оптимальные шаблоны всех разделов сайта, а также разработать и настроить интерактивные сервисы.
4. Систематизировать исторический и тематический материал по разделам будущего сайта и осуществить наполнение сайта текстовыми, графическими, мультимедийными материалами.
5. Опубликовать сайт музея в открытых источниках МАУДО «МЦДОД» в интернете, методическом журнале «Луч» и пропагандировать работу учреждения с целью гражданско-патриотического воспитания учащихся с учетом Календаря памятных дат.

Этапы реализации Проекта:

- 1 этап. Подготовительный (сентябрь 2020).
- 2 этап. Разработка контента Виртуального музея МЦДОД (сентябрь-октябрь 2020).
- 3 этап. Поисково-исследовательский (ноябрь 2020-март 2021).
- 4 этап. Обобщающий (апрель-май 2021).

Исполнители проекта: методический отдел, педагоги дополнительного образования, учащиеся, родители, администрация МАУДО «МЦДОД».

Предполагаемые результаты:

1. Создан «Виртуальный музей МАУДО «МЦДОД», разработана архитектура и наполнение экспозиций с учетом приоритетных направлений развития образовательного учреждения, созданы виртуальные коллекции, выставки, обзоры фондов музея и экспонатов.

2. Развернута поисково-исследовательская деятельность учащихся по всем выбранным направлениям, привитие учащимся ценностей гражданственности, патриотизма, толерантности, определяющих модель их жизненного поведения.

3. Обеспечено освоение учащимися специфических приемов музейной деятельности, внедрены новые формы преподавания исторического и культурного наследия в образовательном процессе.

4. Активизирован интерес учащихся к изучению истории своей семьи, МЦДОД, города Оренбурга и Оренбургской области, России через систему творческого участия в деятельности.

5. Обеспечено совершенствование форм проектной, внеурочной учебной деятельности и воспитательной работы на базе виртуального музея, в том числе с социальными партнерами МЦДОД (48 образовательных организаций, предприятий и т.д.).

6. Сформирован банк методических и учебных материалов, который можно использовать для проведения различных мероприятий и учебных занятий.

Критерии реализации и жизнеспособности Проекта:

1. Репрезентативность и содержательность виртуальной экспозиции, исключающие искажение фактов, которые могут привести к предвзятому представлению об истории, человеческих судьбах.

2. Многослойность представленной информации, подходящей для различных профессиональных, возрастных и образовательных категорий пользователей.

3. Ясный пользовательский интерфейс с удобной навигацией.

Материально-техническое и кадровое обеспечение:

1. Команда мотивированных педагогов (количество по ведущим направлениям – не менее 10 чел.), программист (1 чел.).

2. Цифровой фотоаппарат.

3. Компьютер с набором необходимых лицензионных компьютерных программ.

4. Информационно-коммуникативная сеть Интернет.

5. Сканер.

6. Видеокамера.

7. Штатив.

Механизм реализации проекта. Проект будет реализовываться под руководством педагога дополнительного образования, руководителя творческого объединения «Социальное краеведение Оренбуржья» Антоновой А.А. при участии инициативной группы педагогов, учащихся, родителей и администрации. Группа-актив музея будет занят накоплением электронных ресурсов, их обработкой, созданием тематических коллекций и виртуальных экскурсий.

Планируется проведение различных конкурсов, соревнований, мероприятий, как на образовательном уровне (МЦДОД и партнеры - 28 СОШ г. Оренбурга), так и на городском в мессенджерах учреждения, направленных на пропаганду деятельности музея в интернете.

Собранный на данный момент материал позволил создать тематические интерактивные экспозиции:

1. История МЦДОД (фото и видео галерея).
2. 75-летие ВОВ.
3. Поисковый клуб «Наследие»
4. Выставочный зал МАУДО «МЦДОД»
5. Школьный музей
6. Иллюзии старого города

В течение года планируется расширить экспозицию:

1. Исторические документы (копии писем и документов, которые хранятся в музее МЦДОД, посвященные истории, ВОВ, и т.д.).
2. Наши достижения (кубки, грамоты, медали).
3. Работы учащихся (проекты и различные творческие продукты).
4. Почетные педагоги (фотогалерея, воспоминания, проекты).
5. Наше богатство – наша природа (фотогалерея, работы учащихся, проекты).
6. Наши будни. МЦДОД сегодня (фотогалерея, форумы, социальные сети и т.д.).

Направления деятельности музея:

1. Поисково-исследовательские мероприятия (планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры, обобщение изученного материала в творческих исследованиях учащихся; участие в олимпиадах и конкурсах; пополнение фондов музея; создание фонда видеофильмов, экспедиции; связи с общественными организациями; встречи и переписка с интересными людьми, социальными партнерами, сбор статей по истории МЦДОД и Оренбурга из библиотеки МЦДОД, периодической печати, научной и справочной литературы; проведение различных тематических акций по Календарю памятных дат.

2. Экспозиционно - оформительская деятельность (повышение ИКТ-компетентности учащихся и педагогов в процессе создания виртуальной музейной экспозиции, повышению научного и эстетического уровня компетенций при освоении порядка создания виртуальной экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.

3. Просветительская работа (вовлечение в работу музея значительного числа учащихся, родителей, педагогов, социальных партнеров, общественности) (табл. № 1).

Таблица № 1

План-сетка мероприятий реализации Проекта

Содержание деятельности	Этап	Ожидаемый результат
Изучение литературы и подготовка проекта. Работа с архивом, выявление материалов, необходимых для подготовки будущих экспозиций. Представление проекта на Педагогическом совете. Ознакомление с проектом обучающихся на занятиях. Определение круга лиц для сотрудничества по созданию	Подготовительный	Готовый проект. Собранные для работы материалы. Ознакомление коллектива через презентацию проекта. Ознакомление рабочей группы и учащихся с идеей проекта. Распределение обязанностей.

<p>музея. Работа с активом музея. Оцифровка вещественных и документальных материалов.</p>		
<p>Комплектование электронного архива по материалам первых экспозиций. Разработка единой системы хранения и каталогизации файлов в электронном архиве. Составление поясняющих текстов для экспозиций</p>	<p>Подготовка контента</p>	<p>Выбраны первые темы для экспозиций. Оцифрованы необходимые материалы. Скомплектованы первые папки электронного архива.</p>
<p>Проведение занятий с активом музея. Создание рабочих групп по формированию материалов музея. Составление макетов новых экспозиций. Презентация собранного материала на научно-практической конференции. Создание и наполнение контента Разработка и создание тематических сборников по материалам поисково-исследовательской работы.</p>	<p>Поисково-исследовательский</p>	<p>Разработана единая система хранения файлов. Составлены поясняющие тексты. Создан контент Выбраны инструменты и дизайн музей. Определена структура Создан макет музея. Собран материал для новых экспозиций.</p>
<p>Проведение опросов и самооценка по проекту. Разработка и организация системы мероприятий по гражданскому воспитанию с учетом использования возможностей музея. Обобщение опыта работы. Организация презентации интерактивного музея. Анализ результатов и корректировка проекта.</p>	<p>Обобщающий</p>	<p>Проведена диагностика реализации проекта. Учтены сильные и слабые стороны реализации проекта. Намечены пути дальнейшего развития Проекта.</p>