

1.Занятие

06.04.2020.

Тема: «Зимний пейзаж. Небо зимой»

План урока:

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

1. Вводная беседа с родителями.
2. Просмотр мастер класса «Зимний пейзаж. Небо зимой»
3. Фотоотчет о проделанной работе.

1.Беседа: Уважаемые родители и ребята! Вспомним зимушку нашу. Какое небо зимой! Как зима хороша! А ее можно нарисовать быстро, с использованием красок и соли! Просто насыпьте крупную соль на еще не высохшую акварельную краску. Следим за мягкостью переходов и влажностью листа. Подходим к созданию пейзажа творчески.

- Смачиваем лист водой, делаем заливку сверху вниз от холодных оттенков к оранжевому цвету, мягкими переходами, давая краскам возможность мягко расплываться по листу.

Ждем пока небо немного подсохнет.

- Следующий слой должен быть тоже жидкий.

Разводим бледно-оранжевый цвет и тонкой кистью намечаем облака. за счёт жидкого тона этот слой вытесняет нижний.

-Добавляем к нашим оранжевым облакам темный тон (фиолетовый + охра), наносим цвет свободными мазками тонкой кисть, давая возможность краски растекаться.

-Внизу листа облака рисуем теплыми оттенками (охра + оранжевый +фиолетовый).

По мере высыхания листа можно добавляет еще слой красок на облака, но стараться не перетемнить.

Облака должны быть разные по размеру, воздушные, легкие по акварели.

И завершаем работу темным тоном обозначая край снежных сугробов, на горизонте, посыпав крупной солью, пока краска не высохла. И получится Шедевр!!!

2.Просмотр мастер класса «Зимний пейзаж. Небо зимой»

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=748253173369514342&text=%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B5%D0%B5%20%D0%BD%D0%B5%D0%B1%D0%BE%20%D0%B0%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%2C%20%D1%81%D0%BE%D0%BB%D1%8C%20%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6&path=wizard&parent-reqid=1586176009943889-424948480664614626500154-production-app-host-man-web-yp-181&redircnt=1586176110>

После просмотра образцов и мастер класса, выполняется самостоятельное изображение зимнего пейзажа (гуашь, акварель, соль, формат бумаги А3)

3. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы:

2.Занятие

07.04.2020.

Тема: Весенний пейзаж

План урока:

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

1. Беседа с родителями и детьми.
2. Просмотр видео урока «Композиция на весеннюю тему, акварель, гуашь. Рисование весеннего пейзажа (акварельные краски)»
3. Просмотр репродукций работ художников и видео урок «Рисование весеннего пейзажа».
4. Самостоятельное изображение весеннего пейзажа (гуашь, формат бумаги А3)
5. Фотоотчет о проделанной работе.

1.Беседа: Здравствуйте уважаемые родители и детишки!!!

А сегодня мы с удовольствием прослушаем вместе с вами песенку « Ромашковая земля» и посмотрим видео занятие «Весна». Послушаем, полюбуемся весенней природой и нарисуем под этими впечатлениями свои весенние пейзажи. Не забывайте присылать рисунки свои.

2.Видеоурок:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10574353125782552878&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1&path=wizard&parent-reqid=1586174501939534-717563753557453598200160-production-app-host-vla-web-yp-109&redircnt=1586174516.1>

3.Просмотр репродукций работ художников и видео урок «Рисование весеннего пейзажа».

4.Самостоятельная работа.

5. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы:

3.Занятие

08.04.2020

Тема: Посещение выставки

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

Просмотр видео урока «Посещение выставки И. Е. Репин»

План урока:

1. Просмотр видео урока «Выставка И. Репин»
2. Вопросы по теме
3. Ответы по теме

Видео материал:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1548699100119006010&text=%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B8.%20%D0%A0%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%BD&path=wizard&parent-reqid=1586175763038447-1349611540157965255800193-production-app-host-man-web-yp-320&redircnt=1586175778.1>

Беседа: Сегодня мы сами посмотрим видео выставку И. Репин. Внимательно послушайте и ответьте на вопросы:

А теперь ответьте на вопросы: Вопросы:

- 1.Что запомнилось вам после просмотра выставки И. Репина?
- 2.Что изобразил художник в картине «Запорожцы пишут письмо Турецкому хану»?
3. Какую цветовую гамму использует художник?
- 4.Опишите кого изображал художник в своих портретах?
- 5.Опишите портрет Николая II
- 6.Опишите автопортрет И. Репина
7. Напишите свои впечатления о творчестве художника.

Ответы детей:

Аня Кабалова

Я ответила на вопросы про выставку Репина.

1. Из картин Репина мне больше всего запомнился портрет Е. Н. Званцевой.
2. На картине "Запорожцы пишут письмо Турецкому султану" Репин изобразил казаков Запорожской Сечи, которые составляют письмо для Турецкого султана, смеются и веселятся. Художник использует в основном тёплые оттенки, чтобы передать цвет кожи, волос, сияние оружия. Немало и холодных оттенков – небо, стекло, элементы одежды. Цвета не кричат, яркие акценты не бросаются в глаза, а подчёркивают красоту нарядов.
3. Репин написал много как женских портретов: серия портретов Натальи Борисовны – его второй жены, портрет пианистки, портрет Е. Н. Званцевой и другие, так и мужских – портрет Пирогова, Мусоргского, Николая II и т.д. Все они живые, глубокие, передают энергию, эмоции модели.
4. Портрет Николая II (в тронном зале) выполнен в светлых пастельных тонах – император находится в светлом тронном зале, в левой части полотна на заднем плане стоит трон на фоне алой материи с огромным гербом. Изящно написаны люстры, лепнина, колонны, узор на полу. Император изображён в полный рост: на нём тёмный мундир, чёрные сапоги, головной убор в руках, одна белая перчатка надета, другая – в руке. Выражение лица спокойное, кожа светлая, усы и борода аккуратно украшают лицо.
5. Автопортрет Репина выполнен в тёплых и даже огненных тонах, несмотря на то, что в его мастерской было очень холодно. Он одет в коричневое пальто, из-под которого выглядывает белый воротник.

А Полина Лунченко так ответила:

Ответы на вопросы по выставке Репина:

- 1.мне запомнились картины Репина и краткий рассказ о том, как они были написаны.
- 2.Репин изобразил людей, которые веселятся, смеются, а еще Репин изобразил человека, который пишет письмо турецкому султану. Он серьезный и задумчивый. Его не волнует ничего, кроме письма. Художник при выполнении этой картины, использует яркие цвета.
- 3.Репин в своих портретах изображал людей в сложном жизненном положении.
- 4.Николай второй изображен в тронном зале. Картина выполнена в светлых тонах.
- 5.на своих автопортретах Репин изображал до жути живых людей. Он не скрывал их внешние особенности

4. Подведение итогов.

4.Занятие

09.04.2020.

Тема: Партизаны. Значение леса во время Великой Отечественной войны

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

План урока:

1. Беседа с родителями и детьми.
2. Просмотр видео урока
3. Просмотр репродукций детских на тему: Партизаны. Значение леса во время Великой Отечественной войны
4. Самостоятельная работа по теме (гуашь, формат бумаги А3)
5. Фотоотчет о проделанной работе

Беседа: Добрый день уважаемые родители и дети.

Сегодня мы с вами посмотрим видео урок на тему:

«Партизаны. Значение леса во время Великой Отечественной войны»

Поговорите с ребятами:

1. Какое значение имели партизаны во время В.О.в?
2. Как они защищали Родину взрывали фашистские поезда, брали пленных фашистов, спасали от фашистов целые деревни с мирными жителями и тд

Уважаемые родители, помогите детям нарисовать фигуры партизан. Может даже попозировете им? И у них получатся фигуры более реалистичные, в движении. Не забывайте присылать рисунки свои.

3.Видео материал:

<https://vandex.ru/video/preview/?filmId=14822436512205833067&reqid=1586176930787485-535703281094884577800177-sas1-7534->

[V&text=%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8B+%D0%B8+%D0%BE%D0%B5+%D0%B2%D0%BE+%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F+%D0%92/%D0%9E/%D0%B2+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9](https://vandex.ru/video/preview/?filmId=14822436512205833067&reqid=1586176930787485-535703281094884577800177-sas1-7534-V&text=%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8B+%D0%B8+%D0%BE%D0%B5+%D0%B2%D0%BE+%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F+%D0%92/%D0%9E/%D0%B2+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9)

Просмотр репродукций детских на тему: Партизаны. Значение леса во время Великой Отечественной войны

4.Самостоятельная работа по теме (гуашь, формат бумаги А3)

5. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы:

5.Занятие

10.04.2020.

Тема: Весенние птицы, цветы.

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

План урока:

1.Просмотр видео урока «Оригами. Весенние - птички»

1. Беседа с детьми и родителями.
2. Просмотр видео урока «Птицы прилетели».
3. Самостоятельное выполнение птиц в технике «Оригами»
4. Фотоотчет о проделанной работе.

1.Беседа: Уважаемые родители, здравствуйте.

Сегодня мы с вами посмотрим видео урок на тему: « Оригами»-весенние птички.

И на примере урока попробуйте сделать из бумаги в технике Оригами несколько птичек.

Если возникнут вопросы, задавайте мне.

2.Видео материал:

<https://vandex.ru/video/preview/?filmId=3179617826671492099&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BC%D0%B8%20%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1&path=wizard&parent-reqid=1586174625170815-1378451668633015126200328-production-app-host-vla-web-yp-49&redircnt=1586174647.>

3.Самостоятельная работа.

4. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы:

6.Занятие

11.04.2020.

Тема: Изготовление сувенира «Ко Дню Космонавтики» из полимерной глины.

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

План урока:

1. Беседа с детьми и родителями.
2. Просмотр репродукций работ художников и видео урок сувенира «Ко Дню Космонавтики»
3. Самостоятельное изготовление работ в технике «Оригами» и Скульптура фигурок космонавтов из глины.
4. Фотоотчет о проделанной работе.

Беседа: Добрый день уважаемые родители и ребята. Сегодня мы с вами поговорим о Дне Космонавтики и посмотрим видео урок на эту

После знакомства с материалом попробуйте ответить на вопросы:

-Что такое скульптура?

-Что такое полимерная глина?

Ваша задача - сделать работу из выбранного материала - глина, пластилин.

Не забывайте присылать рисунки.

Видео материал:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3658902642404818458&text=%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%20%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1&path=wizard&parent-reqid=1586174737971151-1731695931714644811200154-production-app-host-man-web-yp-132&redircnt=1586174749.1>

3.Самостоятельная работа.

4. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы:

7.Занятие

12.04.2020.

Тема: Эскиз витража

Цель: создание условий для творческого развития личности обучающегося, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, умений и навыков изобразительной деятельности, эмоционального и эстетического отношения к окружающему миру.

План урока:

- 1. Беседа с детьми и родителями.**
- 2. Просмотр репродукций работ художников и видео урок «Рисуем витражи»**
- 3. Самостоятельное рисование эскизов витражей (гуашь, формат бумаги А3)**
- 4. Фотоотчет о проделанной работе.**

1.Беседа: Здравствуйте уважаемые родители.

Сегодня мы с вами изучим, что такое Витраж и посмотрим видео материал. Ваша задача выполнить эскиз витража. Сначала сделать графический рисунок, а потом в цвете любым материалом. Не забывайте присылать рисунки свои.

Видео материал:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8051135106750993802&text=%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B8%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D1%8E%D1%82%20%D0%B2%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B8%20%D1%8E%D1%82%D1%83%D0%B1&path=wizard&parent-reqid=1586174973175549-1457256024357259708000202-production-app-host-vla-web-yp-304&redircnt=1586174983.1>

3.Самостоятельная работа.

4. Фотоотчет о проделанной работе.Детские работы: