

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XV Городского фольклорного конкурса-фестиваля «Ты свети, свети, Ярило!»

Цели и задачи конкурса

- Сохранение, развитие, пропаганда национальных художественных традиций, обычаев, обрядов народов России, Оренбуржья;
- Духовное и эстетическое воспитание подрастающего поколения на лучших образцах народного творчества;
- Совершенствование исполнительского мастерства детских фольклорных коллективов, солистов-вокалистов, чтецов и театральных коллективов;
- Выявление и поддержка юных талантов.

Учредители и организаторы конкурса

- **Управление образования администрации города Оренбурга**
- **Многопрофильный центр дополнительного образования детей**

Общее руководство организацией и подготовкой проведения фольклорного конкурса-фестиваля «Ты свети, свети, Ярило!», осуществляет организационный комитет Многопрофильного центра дополнительного образования детей.

Сроки проведения конкурса

XV Городской фольклорный конкурс-фестиваль «Ты свети, свети, Ярило!» будет проходить в очном и дистанционном формате с **24.02** по **05.03.2021** г. в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Многопрофильный центр дополнительного образования детей». Адрес: пр. Светлый 10

24 февраля 10.00 –Открытие конкурса. Актальный зал МАУДО «МЦДОД»

Конкурсная программа 10.15. Номинация: театральные коллективы, чтецы.

25.февраля 10.00. Номинация: солисты и инструменталисты.

Актальный зал МАУДО «МЦДОД»

Заккрытие конкурса 5 марта в 15.00

Условия организации и проведения конкурса

Для участия в конкурсе необходимо до 12 февраля 2021 г. пройти регистрацию по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1CNh9-U9rFvmHF9nh-tQcpynovC7bMSBftfQx8hLshs/edit> и отправить (для участников дистанционного формата) видео MP4 (формат разрешения 720) на электронный адрес jarilo2021@mail.ru до **20 февраля** Для каждого участника должна быть создана папка или архив. Участники номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» оформляют работы и реестр. (см. Приложение) и предоставляют их до **12 февраля** для экспозиции в выставочном зале МАУДО «МЦДОД» Выступления не соответствующие теме и требованиям положения данного конкурса, а так же присланные по истечении указанного срока к участию в конкурсе не допускаются. Участники, подавшие заявку на участие в конкурсе, автоматически дают свое согласие на обработку персональных данных. (см. Приложение)

Программа и условия фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе «Ты свети, свети, Ярило!» принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители по пяти возрастным категориям занимающиеся в системе дополнительного образования:

дошкольная – 4 - 6 лет;

младшая – 7 - 9 лет;

средняя – 10-12 лет;

старшая – 13-15 лет;

взрослая – 16- 18 лет

Номинации фестиваля-конкурса

В дистанционной форме конкурс проходит для номинаций:

- народная песня (ансамбли, хоры);
- стилизация народной песни (ансамбли, хоры);
- народный танец;
- стилизация народного танца;
- стилизация народного костюма

Очное участие

- народная песня (соло);
- стилизация народной песни (соло);
- народные инструменты (**до 10 человек**)
- художественное слово;
- театрализация (**до 10 человек**)
- фольклор (**до 10 человек**)
- изобразительное и декоративно-прикладное творчество

хоры, ансамбли народной песни

(сценический фольклор):

— два разнохарактерных произведения, в том числе обработки народных песен, авторские песни (желательно произведение, характерное для региональной традиции);

ансамбли народного танца:

— образцы бытового танца, игровые картинки, хореографические композиции на основе традиционной культуры представляемого региона;

солисты-вокалисты народной песни:

— представляют две разно-жанровые песни;

стилизация народного костюма:

— театрализованный показ коллекции стилизованного народного костюма любого региона России;

народные инструменты:

— РНП, обработки народных песен, пьесы русских и российских композиторов в народном стиле;

художественное слово:

— художественное чтение в народном стиле сказок, загадок, потешек, пестушек, поговорок, стихов или отрывка из художественного произведения **с народной тематикой.**

(в номинации могут участвовать одновременно несколько участников, оплата за каждого конкурсанта отдельно. Диплом вручается каждому участнику)

театрализация:

— театрализация народных произведений и произведений авторов с народной тематикой, сказок, народных праздников и т.п.

Декоративно-прикладное творчество:

- вязание;
- вышивка (в народном стиле);
- кружевоплетение;
- кукла (в народном стиле);
- народная игрушка;
- народный костюм;
- резьба по дереву;

- ткачество;
- художественная роспись;
- художественный текстиль и т.д.

изобразительное искусство:

– живописные и графические работы отражающие быт народов России, народные праздники, гулянья, портреты в народных костюмах, работы с использованием соляных знаков и народной росписи.

Требования к конкурсной программе:

Выступления участников в дистанционной форме предоставляются в электронном виде. Очное конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанеента или без сопровождения.

Народное пение:

Соло: две разнохарактерные песни, (предпочтительно одна из которых a cappella)

Ансамбль: две разнохарактерные песни. (предпочтительно одна a cappella)

Фольклорное пение:

Две разнохарактерные песни.

Народный танец:

Одна танцевальная композиция

Народные костюмы:

Один театрализованный показ коллекции стилизованного народного костюма.

Народные инструменты:

Два разнохарактерных произведения, песни с использованием народных и музыкальных шумовых инструментов.

Народное художественное слово:

Один номер: чтение в народном стиле сказок, загадок, потешек, пестушек, поговорок или отрывка из художественного произведения *с народной тематикой* (время исполнения *не более 10 минут*).

Театрализация

Одно произведение с народной тематикой (время выступления *не более 10 минут*).

Изобразительное и декоративно-прикладное творчество:

Творческие работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества. Каждая работа сопровождается этикеткой с печатным текстом со следующими сведениями:

- название работы;
- техника исполнения;
- имя и фамилия автора (полностью);
- возраст;
- фамилия, имя, отчество педагога (полностью);
- название образовательного учреждения. **(см. Приложение)**

(При оформлении работы в рамку, необходимо обращать внимание на прочность крепления)

Репертуар участников фестиваля-конкурса

В репертуар участников включаются: произведения, отвечающие направленности фестиваля-конкурса. Исполнение вокальных произведений возможно на русском и других языках народов России. Разрешается исполнение под музыкальную фонограмму (без наложения голоса).

Народный танец - (поощряется композиция на основе танцевальной культуры местного региона). Танец каждого народа – иллюстрация его жизни, быта, труда. Танцевальная композиция должна быть сюжетно-содержательной и включать достаточное количество разнообразных техник, видов движений и т.д.

Критерии оценки выступлений.

Номинации	Артистизм	Манера исполнения и образ	Вокальные данные, исполнение	Хореография	Сценическая культура
фольклор	+	+	+		+
народная песня (ансамбли, хоры), стилизация народной песни (ансамбли, хоры)	+	+	+		
народная песня (соло), стилизация народной песни (соло)	+	+	+		+
народный танец, стилизация народного танца	+	+		+	+
народные инструменты	+	+			+
Номинация художественное слово	Актерское мастерство	Манера исполнения и образ	Техника речи	Художественная ценность репертуара	Соответствие тематике конкурса
Номинация театрализация	+	+	+	+	Оригинальное оформление спектакля (костюмы, декорации)
Номинация стилизация народного костюма	Оригинальное дизайнерское решение коллекции	Режиссерское решение показа коллекции	Артистизм в демонстрации коллекции		
Номинация Декоративно-прикладное и изобразительное творчество	Соответствие работы тематике конкурса	Качество изготовления работы	Эстетичный вид	Оригинальное композиционное решение	Эмоциональная выразительность работы

Оценка результатов конкурсных программ ведется по 10 бальной системе, на основе вышеуказанных показателей. Мнение жюри по выступлению сообщается после просмотра членами жюри всех коллективов и отдельных исполнителей. Результаты не пересматриваются.

Коллективам и участникам присваиваются следующие звания:

- Лауреаты I, II, III степени;
- Дипломанты I, II, III степени;
- Дипломы участников.

Жюри имеет право не присуждать призовое места, а также присуждать несколько призовых мест.

Победители конкурса награждаются специальными призами оргкомитета учредителей фестиваля.

Дипломы победителей и участников будут размещены на яндекс.диске:
<https://yadi.sk/d/a8-SotxirnDSHA?w=1>

Порядок и организационные условия

Размер организационного взноса за участие в конкурсе составляет:

- *1000 рублей – с коллективов,*
- *500 рублей - с солистов,*
- *100 рублей за каждую работу в номинации «ИЗО и ДПТ»*

Организационные взносы используются для организации конкурса, премирования победителей, работы жюри, дизайнерского оформления конкурса, печатной и рекламной продукции, сувениров и памятных подарков участникам конкурса.

Оргкомитет располагается по адресу:

г. Оренбург, пр. Светлый 10

МАУДО «Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

телефон – 33-33-89, e-mail: mslavyane@mail.ru

Проезд автобусами №: 25, 59, троллейбусом №7 до остановки «Восточная»

Координатор:

Георгиева Лариса Фаритовна, т. 8-919-8-54-84-96 – заведующий отделом эстетического воспитания

Приложение

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника

XV Городского фольклорного конкурса «Ты свети, свети, Ярило!»

Оператор персональных данных: МАУДО «МЦДОД».

Фактический адрес оператора: Российская Федерация, Оренбургская область, 460021, г. Оренбург, пер. Светлый 10

Ответственный за обработку персональных данных МАУДО «МЦДОД» Георгиева Л.Ф., методист МАУДО «МЦДОД»

Цели обработки персональных данных: создание базы данных участников и их родителей (законных представителей), необходимой для оказания услуг участникам XV Городского фольклорного конкурса «Ты свети, свети, Ярило!» в информационных проектах, включая печатные материалы, презентации, кино - видео-презентации, сайты фестиваля, социальные сети, каталоги, брошюры, книги, книжные обложки, журналы, газеты, редакционные статьи, информационные бюллетени и публикации, распечатки, постеры и другие репродукции; в различных мероприятиях (конкурсах, круглых столах, мастер-классов и т.д.), для финансовых операций.

Согласие подтверждается на следующие действия с персональными данными: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных (внутреннее и внешнее) в информационных проектах, включая печатные материалы, презентации, кино и видео презентации, каталоги, брошюры, книги, книжные обложки, журналы, газеты, редакционные статьи, информационные бюллетени и публикации, включая веб-страницы максимального размера 800х600 пикселей, распечатки, постеры и другие репродукции для персонального пользования, выставлять материалы на веб-сайтах) обезличивание, блокировку и уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано в письменной форме путем направления письменного сообщения об отзыве в произвольной форме, если иное не установлено законодательством РФ.

Согласие действует на период проведения конкурса, и на протяжении 3 лет после его завершения в соответствии с общим сроком исковой давности, установленным Гражданским кодексом РФ.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ЭТИКЕТОК

В целях единого стилевого оформления выставки ИЗО и ДПТ, просим вас использовать данный образец этикеток, который представлен ниже.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ОРЕНБУРГ Название работы: «Подсолнухи» Техника исполнения: ИЗО Выполнил: Иван Иванов Возраст: 9 лет Руководитель: Иванова Анна Ивановна	МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ» Г. ОРЕНБУРГ Название работы: «Подсолнухи» Техника исполнения: тестоластика Выполнил: Иван Иванов Возраст: 11 лет Руководитель: Иванова Анна Ивановна
---	--

Реестр работ

в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»

«Ты свети, свети, Ярило!»

(полное название учреждения, контактный телефон)

№ п/п	Название работы	Техника исполнения	ФИ участника (полностью)	Возраст участник а	ФИО педагога (полностью)	Номинация

Дата подачи заявки «__» _____ 2021г