

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

План-конспект дистанционного занятия для обучающихся творческого объединения «Лоскутный дизайн». 1 год обучения.

Педагог дополнительного образования: Семенко Н.Б.

Тема занятия: «Пасхальная открытка»

Дата проведения: 13.04.2020г. 15:00

Цель: Показать возможность изготовления пасхальной открытки с помощью фотоинструкций.

Задачи: - Развивать навык работы с фетром;

- развивать навык пошива сувениров из фетра петельным швом;
- развивать навык безопасной работы ножницами;
- способствовать проявлению учащихся творческого вдохновения.

Ход занятия:

Добрый день уважаемые родители! Здравствуйте ребята. Мы продолжаем работу по изготовлению пасхальных сувениров. Сегодня я предлагаю Вам сделать пасхальную открытку в технике аппликация из фетра.

Материалы работы: Картон (бумага), фетр, ткань, ленты, банты, пуговицы, глазки, клей-карандаш, «момент».

Последовательность работы: - лист картона сложить пополам;

- нарисовать яйцо;
- вырезать заготовку яйца;
- вырезать из фетра или ткани деталь яйца/ деталь цыпленка;
- приклеить на картонную основу детали яйца и цыпленка;
- приклеить клюв, глазки;
- украсить лентой, бантиком, пуговками;

- написать поздравление:

Со светлой Пасхой я Вас поздравляю!

Здоровья и радости Вам пожелаю

Удачи, богатства и добрых вестей.

Пусть всё, что желанно придет поскорей.

Практическое задание: изготовить пасхальную открытку

Примеры работ:

<https://i.pinimg.com/736x/9d/86/8e/9d868e978b71d596c5646527eb452948.jpg>

https://masterclassy.ru/uploads/posts/2014-04/1397043285_13g.jpg

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

План-конспект дистанционного занятия для обучающихся творческого объединения «Лоскутный дизайн». 1 год обучения.

Педагог дополнительного образования: Семенко Н.Б.

Тема занятия: «Пасхальный сувенир «цыпленок»

Дата проведения: 14.04.2020г. 15:00

Цель: Показать возможность изготовления пасхального сувенира «цыпленок» с помощью фотоинструкций и фотообразцов.

Задачи: - Развивать навык пошива сувениров из фетра петельным швом;

- Развивать навык самостоятельной работы иглой и нитью;

- Развивать навык безопасной работы ножницами;

- Способствовать проявлению творческого вдохновения, раскрытию творческого потенциала.

Ход занятия:

Добрый день уважаемые родители! Здравствуйте ребята. Отгадайте загадку:

«Родился в белой шубке,

Прощайте две скорлупки». Правильно! Сегодня тема нашего занятия «Пасхальный сувенир «Цыпленок».

Материалы работы: Картон для лекал, фетр, бусины-глазки, иглы, нитки, ножницы, шпажка, бантик, синтепон.

Последовательность работы: - нарисовать на картоне цыпленка;

- вырезать лекало цыпленка;

- на фетре по лекалу обвести детали;

-вырезать детали;

- сшить детали петельным швом, наполнить синтепоном;

- вышить или пришить глазки, клюв, бантик.

Правила безопасной работы:

1. Правильно организовать рабочее место;
2. Ножницы держать сомкнутыми лезвиями, вырезать на столе;
3. Иглы и булавки держать в игольнице;
4. Нить отрезать только ножницами;
5. После работы убрать рабочее место.

Практическое задание: изготовить пасхальный сувенир «цыпленок»

Примеры работ:

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/51720/f7eb8567-a68d-460e-a0cf-4b1384b59572/s1200?webp=false>

<https://i.pinimg.com/736x/e4/0c/4e/e40c4ef35a4fe5b758e03e9ac793ec63.jpg>

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

План-конспект дистанционного занятия для обучающихся творческого объединения «Лоскутный дизайн». 1 год обучения.

Педагог дополнительного образования: Семенко Н.Б.

Тема занятия: «Пасхальный мешочек для гостинцев»

Дата проведения: 15.04.2020г. 15:00

Цель: Показать возможность изготовления мешочка для гостинцев из ткани с помощью фотоинструкций и фотообразцов.

Задачи: - Развивать навык пошива;

- Развивать навык самостоятельной работы иглой, нитью и ножницами;
- Способствовать проявлению творческой фантазии и вдохновения.

Ход занятия:

Добрый день уважаемые родители! Здравствуйте ребята. Сегодня тема нашего занятия «Пасхальный мешочек для гостинцев».

Материалы работы: - ткань или фетр размером 20x12 см. и 8x8см. для ушек; нитки, иглы, ножницы, бантики.

Последовательность работы:- лоскут ткани или фетра сложить пополам и сшить боковые стороны петельным швом;

- из лоскута 8x8 см. вырезать 4 детали ушек размером 2x8см., скруглив кончик ушей;
- детали ушек сшить между собой петельным швом;
- на лицевой стороне вышить носик и щечки, на обратной хвостик;
- в готовый мешочек положить конфеты или крашеное яйцо и завязать бантиком;

При работе иглами и ножницами соблюдайте правила безопасной работы.

Практическое задание: изготовить пасхальный мешочек.

Примеры работ:

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2804075/0af18bb2-2f02-469b-ae0f-79c95cc984e9/s1200?webp=false>

<https://lnyanye-ryady.ru/files/krolik.jpg>

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

План-конспект дистанционного занятия для обучающихся творческого
объединения «Лоскутный дизайн». 1 год обучения.

Педагог дополнительного образования: Семенко Н.Б.

Тема занятия: «Пасхальные традиции: крашенки, писанки»

Дата проведения: 16.04.2020г. 15:00

Цель: Познакомить учащихся с пасхальными традициями росписи яиц.

Задачи: - Дать информацию о предании, традициях, символах;

- Развивать эстетический вкус;
- Воспитывать в духе народных традиций православия;
- Способствовать проявлению творческой фантазии и вдохновения.

Ход занятия:

Добрый день уважаемые родители! Здравствуйте ребята. Сегодня четверг – в православии в чистый четверг перед Пасхой. Семья проводила вечернее время за расписыванием яиц.

Откуда пошел обычай красить яйца... Предание гласит, первое пасхальное яйцо Святая Мария Магдалина преподнесла в подарок римскому императору Тиберию как символ Воскрешения Христа, император усомнившись сказал, что как яйцо из белого не становится красным, так и мертвые не воскресают. Яйцо в тот же миг стало красным.

С тех пор пошел обычай красить яйца в различные цвета, украшать их узором:

Крашенки – яйца, окрашенные в один цвет;

Писанки – яйца, расписанные вручную орнаментом или сюжетом.

Белый цвет – начало всех начал;

Красный – любовь, жизнерадостность;

Зеленый – цвет весны и вдохновения;

Желтый – тепло и солнце;

Голубой – символизирует воздух. Цвет здоровья и сил.

Сочетание 4-5 цветов на писанке означает пожелание семейного счастья, уюта, мира, согласия, успехов и здоровья.

Голубь – символ души;

Ягоды, точки – символ плодородия;

Цветы – символ девичества;

Крест – четыре стороны света, символическое изображение птиц в полете;

Звезда – символ любви, солнца и утренней зари;

Меандр (кривулька) – символ воды и вечности.

Практическое задание: роспись пасхального яйца

Примеры работ:

<https://www.culture.ru/storage/images/200885bb2b5ae6940cc61ec949af61aa/76fa8c34c440be593c8006289e7aa542.jpg>

<https://gordonua.com/img/forall/users/28/2859/8.jpg>

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/69339/d6419fbe-3373-45de-abbc-b5c456a81297/s1200?webp=false>

<https://pustunchik.ua/holidays/easter/symvolika-pashalnogo-jajtsia>

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

План-конспект дистанционного занятия для обучающихся творческого
объединения «Лоскутный дизайн». 1 год обучения.

Педагог дополнительного образования: Семенко Н.Б.

Итоговое, контрольное занятие по изготовлению пасхальных сувениров.

Тема занятия: «Сувениры к празднику Пасхи»

Дата проведения: 17.04.2020г. 15:00

Цель: Подведение итогов по изготовлению пасхальных сувениров.

Задачи: - Закрепить навык пошива сувениров из фетра и ткани;

- Развивать навык безопасной работы ножницами;

- Способствовать проявлению учащихся творческого вдохновения;

- Оформление фотовыставки работ.

Ход занятия:

Добрый день уважаемые родители! Здравствуйте ребята. Мы завершаем работу по изготовлению пасхальных сувениров. Сегодня я предлагаю Вам работу на выбор, из представленных по теме фотоинструкций.

Материалы работы: Картон (бумага), фетр, ткань, нитки для вязания, ленты, банты, пуговицы, глазки, клей-карандаш, «момент».

Последовательность работы: - выбрать работу по вашему вкусу;

- подготовить необходимые, имеющиеся материалы;

- организовать рабочее место;
- посмотреть инструкцию по выбранной работе;
- не забывать о технике безопасности при работе с иглами, ножницами и клеем.

Практическое задание: Сделать работу и прислать фото.