

20.04.2020 г.

Возраст: 5-6 лет

Тема: «Разноцветные бабочки» (монотипия)

Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.

Здравствуйтесь, уважаемые родители и дорогие ребята! Сегодня мы поговорим с вами об одних из самых красивых насекомых на планете – бабочках, а также научимся рисовать их при помощи одного удивительного приема. Бабочки похожи на ожившие цветы, крылья их сказочные! Они всегда красивы как будто собрались на королевский бал! (Рассматривание иллюстраций бабочек.) Бабочка это насекомое. У неё как и у других насекомых шесть ног и крылья. А сколько у бабочки крыльев? (четыре: два верхних и два нижних) Одинаковые ли крылышки у бабочек? (противоположные крылья у бабочек называются симметричными, одинаковыми и рисунок тоже одинаковый, как на правом крыле так и на левом, как два близнеца). Сейчас я предлагаю вам посмотреть одно познавательное видео и узнать, какие бабочки живут на нашей планете: <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13311718496786581541&text=познавательное+видео+для+детей+о+бабочках&path=wizard&parent-reqid=1587267037317107-716380054409506087700292-prestable-app-host-sas-web-yp-65&redircnt=1587267049.1>

А сейчас я предлагаю вам научиться рисовать красивых бабочек при помощи одного интересного необычного приёма. Вы никогда так не рисовали. Хотите попробовать и научиться? Этот способ называется «монотипия». Вам нужно приготовить альбомный лист, баночку с водой, гуашевые краски, палитру и круглые кисти, лучше синтетику (средние и тонкие). После того, как вы приготовите все необходимые материалы, согните лист бумаги пополам, как книжечку. Одну половину листа хорошо смочите водой. На этой же половине листа нарисуйте верхнее и нижнее крылышко. А затем быстро, пока краска не успела высохнуть, сложите лист и прогладьте его рукой, чтобы получился симметричный рисунок. Откройте нашу «книжечку» и посмотрите, что получилось. Осталось только дорисовать детали: круглая головка, усики, средняя часть и брюшко. Узоры на крыльях бабочек считаются одним из чудес природы – так они необычны и интересны. Поэтому вы можете смело фантазировать и придумывать узоры для своих бабочек.

Фотографируйте свои работы и присылайте в группу! Творческих успехов!!!

22.04.2020.г.

Возраст: 5-6 лет

Тема: «Друг детства» (рисование игрушек с натуры)

Цель: продолжать учить детей рисовать с натуры.

Здравствуйтесь, дорогие ребята! У каждого из вас наверняка есть своя любимая игрушка. Кто это? Найдите ее пожалуйста и посадите напротив себя. Сегодня мы будем рисовать свою любимую игрушку. Внимательно рассмотрите игрушку, что у нее есть? какие части моно определить? Какого они цвета? Каковы отличительные особенности этой игрушки от многих других? А теперь возьмите простой карандаш и в альбоме попробуйте нарисовать сначала карандашом свою любимую игрушку. Рисовать начинаем всегда с головы. Обратите внимание на то, какая голова вашей игрушки по форме. Далее рисуем туловище и другие части тела. Когда наш эскиз будет готов, можно взять краски (любые, акварель или гуашь) и раскрасить ваш рисунок. Старайтесь подбирать те цвета, какие есть в самой натуре. По желанию в конце можно сделать фон или добавить детали, которые будут окружать вашу нарисованную игрушку.

27.04.2020.г.

Возраст: 5-6 лет

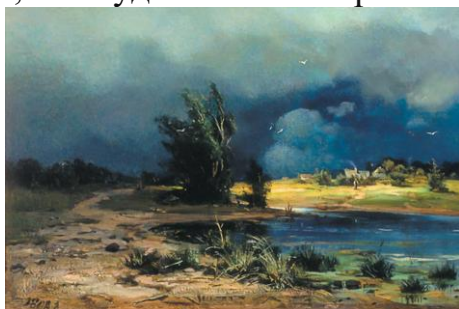
Тема: «Весенняя гроза» (рисование по замыслу)

Цель: продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза и т. п.)

Здравствуйтесь, дорогие ребята! Я предлагаю вам прослушать одно замечательное стихотворение, которое написал известный русский поэт Ф. Тютчев, «Весенняя гроза»:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4074930113946272901&text=стихотворение%20тютчева%20весенняя%20гроза%20слушать%20онлайн%20бесплатно&path=wizard&parent-reqid=1587270167333312-1079171148008178527600126-production-app-host-man-web-yp-177&redircnt=1587270175.1>

Поразмышляйте, о каком явлении природы написал поэт? Какие слова и выражения вам запомнились? Обратите внимание, как художники изображают это явление природы?



Васильев. После дождя. Проселок. 1867-1869

Что мы можем почувствовать, если окажемся там, в картине? Что мы можем услышать? Найдите, как художник передал ветер? Какие облака? (*тучи*) Какого цвета небо? Что происходит с цветами, деревьями, травами? Как можно передать молнию? Ветер? Какие краски можно использовать? А теперь вы сами будете художниками, можете выбрать любой материал и нарисовать свою весеннюю грозу.