

Дистанционное занятие 10.04.2020

под руководством Ирины Петровны творческого объединения "Казачьи традиции".

Тема занятия: Особенности исполнения казачьих песен.

Цель:

- расширить представление обучающихся о жанрах казачьих песен.
- воспитать гражданина-патриота на основе этнокультурных традиций казачества.

Задачи:

- формирование знаний о своеобразной манере исполнения казачьей песни
- развитие исполнительского мастерства
- воспитывать патриотические чувства и любовь к родному краю.

Методы обучения: статьи, видео, аудио, картинки, презентации.

Ход занятия: добрый день. Сегодня у нас с вами третье дистанционное занятие на тему Особенности исполнения казачьих песен. Казачья песня-это явление грандиозное, уникальное и вечно живое. Ребята вам предлагается статья, откройте по ссылке, ознакомьтесь с ней. Так же в интернете найдите ответы на вопросы:

- существуют ли особенности исполнения казачьих песен и чем они отличаются от других манер исполнения?
- перечислите жанры казачьих песен?

К нашей интересной теме я прилагаю картинки, презентации и конечно видео с исполнителями казачьих песен.

[https://m.studwood.ru/512460/kulturologiya/osobennosti\\_ispolneniya\\_kazachih\\_pesen](https://m.studwood.ru/512460/kulturologiya/osobennosti_ispolneniya_kazachih_pesen)

<https://youtu.be/EHn4crdd8zM>

[https://youtu.be/p\\_YDQ6Fvrg](https://youtu.be/p_YDQ6Fvrg)

## Казанья колыбельная песня М.Ю.Лермонтова

«Казанья песня» написана от лица матери, баюкающей своего младенца, сына «старого воина»; мать предсказывает мальчику «бранное житьё», опасную, но славную жизнь казака



«Казанья колыбельная песня» — это монолог матери. Первое предложение можно было бы использовать для любой казачьей песни, так как в нем присутствуют все формы фольклорного

План конспект занятия на тему особ



Песенный океан окружал казаков еще с детства, песнями мерили расстояния, по песням учились воинской науке. Только в свадебном обряде кубанцев было не меньше тысячи песен. Причем их знали и пели все.



План конспект занятия на тему особ





- Народная песня **"Ты, Кубань, Ты наша Родина"**, написана в 1914 году на русско-турецком фронте. Была посвящена казакам 1-го Кавказского казачьего полка в память боевой их славы в первой мировой войне. Автор слов - полковой священник Константин Образцов.
- Песня сразу привлекла внимание воинов. Военные песни их репертуара, как правило, описывали картины походов, сражений, где участвовали казаки. А в новой песне нет ничего батального, внешнего, описательного. Свое содержание, чувства она передает по-человечески просто, душевно и в то же время мудро, величаво.
- Текст песни написан в виде приветственного послания, коллективного письма на Кубань. Казаки вспоминают "станции вольные", "родной отцовский дом" и бьются насмерть с "врагом-басурманином", чтоб жила их святая родина.
- Сначала песня исполнялась в небольшом кругу фронтовиков. Через год-два ее запели все кубанские подразделения действующей армии. В период гражданской войны она была официальным гимном Кубанской рады. И в годы Великой Отечественной песня поднимала боевой дух казаков и вместе с ними прошла победный путь от берегов Кубани до Эльбы. Ее слышали в Польше, Румынии, Болгарии, Венгрии, Германии.

План конспект занятия на тему особ 

